

+ I P O C O N D R I A

K L E P H T



Sozinhos, na América e em Português

KLEPHT, VOLTAM COM “HIPOCONDRIA”

Os Klepht estão de volta com novo álbum. Após terem desenhado uma proposta e esta ter sido recusada pela sua editora, decidiram lançar-se no mercado, agora totalmente independentes, sem label, manager ou agência. Investiram do próprio bolso, recorreram a amigos e patrocinadores para realizar aquilo que, em apenas 2 semanas, parecia impossível.

Mudaram-se para Weed, pequena cidade no meio do estado da Califórnia, após uma viagem de mais de 20 horas. Isolados de tudo e de todos, com tempestades de neve dia sim, dia não, concentraram-se exclusivamente nos esboços das músicas que levavam de Lisboa. Durante mês e meio, acertaram-se pormenores instrumentais, escreveram-se letras e exploraram-se novas sonoridades.

Depois de diversos contactos com vários produtores, obtiveram a resposta positiva de **Sylvia Massy**, produtora galardoada com dois Grammys, conhecida pelos seus trabalhos com Johnny Cash, Prince, Tool, Foo Fighters e Smashing Pumpkins, entre outros. Como explica Filipe Contente “Sentimos que estávamos a ter a primeira experiência com um produtor que gostava mesmo do que estava a fazer.”.

O resultado é surpreendente: **Hipocondria** não é apenas mais um álbum dos Klepht.

K L E P H T
+ I P O C O N D R I A

Se por um lado, se associa de imediato à sonoridade da banda, por outro, sente-se uma evolução musical, uma exploração de novos ritmos e um piscar de olhos às influências anglo-saxónica. “Uma coisa que nós quisemos com estes dois álbuns foi que a banda fosse crescendo de uma forma gradual. Nós nunca investimos muito na imagem, queríamos só que as pessoas conhecessem a música”, afirma Diogo Dias.

O nome Hipocondria, surge durante o processo de gravação. Estar em estúdio implica uma auto-observação constante que toma conta da banda. Ouve-se cada acorde até lhe perder o som, refaz-se cada música vezes sem conta até não saber se o melhor ficou para trás. O diagnóstico dos outros não encaixa, porque a solução está dentro de cada elemento do grupo. Durante este processo, cria-se a doença e inventa-se a própria cura, num verdadeiro estado de hipocondria.

O novo álbum será **oferecido** em formato digital pela **ZON** no seu site a partir do dia **15 de Abril**. O **concerto de apresentação** será no dia **29 de Abril** no LX Factory em Lisboa. No dia 17 de Maio o álbum estará à venda nas lojas habituais com mais 4 temas extra.

Os **Klepht** reinventaram-se com este LP, e agora esperam percorrer todo o país, para mostrar isso mesmo, num espectáculo cuidadosamente preparado a nível de cenografia e iluminação. Invocando o primeiro single do novo álbum, começam agora “**Tudo de Novo**”.

Formaram-se em 2000, mas apenas em 2008 lançaram o seu primeiro álbum.

Um disco homónimo de onde saíram 4 singles: Por Uma Noite, Antes e Depois, Embora Doa e Erros por Defeito. Com ele, fizeram mais de 45 concertos por todo o país e tiveram durante mais de 1 ano dois singles no Top de Airplay de rádios.

WWW.KLEPHT.COM || KLEPHT@KLEPHT.COM

00351 96 170 77 46

FACEBOOK: [HTTP://WWW.FACEBOOK.COM/PAGES/KLEPHT/63063751043](http://www.facebook.com/pages/Klepht/63063751043)

MYSFACE: [HTTP://WWW.MYSFACE.COM/KLEPHT](http://www.myspace.com/klepht)